



Kulturpauschale Basel-Stadt: Beiträge im 2016

Vom 1. Januar bis zum 30. Juni 2016 wurden an folgende Projekte Beiträge aus der Kulturpauschale BS gesprochen:

Theater und Tanz

- CHF 1'000** an das Theater EigenArt für das Gastspiel „From Haeven to Earth“
- CHF 1'000** an Playades für das Gastspiel „Luftschwimmen“
- CHF 1'000** an Dominik Muheim für das Kleinkunstprogramm „Und plötzlich zmits drin“
- CHF 1'000** an Helena Langewitz für das Gastspiel „Buchkörper“ von Zina Vaessen
- CHF 3'000** an Dancer for the World für den „UNESCO International Dance Day 2016“
- CHF 4'000** an das Tanzbüro Basel für das Projekt „Tanzfaktor 2016“
- CHF 4'000** an Station Circus für das Gastspiel des Colectivo Na Esquina
- CHF 4'000** an das ex/ex-Theater für den Szenischen Rundgang „Fast täglich kamen Flüchtlinge“
- CHF 4'500** an Pia Fassbind für das Kleinkunstprogramm „Bleibsel“ von Joachim Rittmeyer
- CHF 4'500** an die Compagnie Ach & Krach für die Produktion „Mein Monster - Bewegungstheater für Angsthassen“
- CHF 5'000** an Carta Blanca Dance für die Tanz-Kurzstücke „Swipe Swipe“, „Gesture Study“ und „Superficial“
- CHF 5'000** an das Theater vor dem Mond für die Kleinkunstproduktion „Gross“
- CHF 18'500** an das Schweizer Tanznetzwerk Reso für das Aktivitätsprogramm 2016